



## ACTA DE LA DECIMOTERCERA SESIÓN CONSECUTIVA DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA DEL PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS (PAICE) 2008

En la Ciudad de México, Distrito Federal, siendo las 11 horas del día veintiuno de agosto de 2008, en las oficinas centrales del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, sito en Arenal número 40, Col. Hacienda de Guadalupe Chimalistac; se reúnen los miembros de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), para evaluar los proyectos recibidos hasta el 25 de abril de 2008. Por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes participan, Sergio Vela, Presidencia; Jorge Alarcón, Secretaría Técnica "A"; Álvaro Hegewisch, Secretaría Técnica "B"; Jorge Dávila Sandín, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes; José Luis Hernández Gutiérrez, Dirección General de Vinculación Cultural y Laura Lechuga Solís, Coordinación del PAICE, en su calidad de Secretaria Técnica de esta Comisión; por los estados de la federación participan en representación de las zonas noroeste, noreste, centro occidente, centro y sur respectivamente, Ángel Norzagaray Norzagaray; Romeo Flores Caballero; Víctor Manuel González Esparza; Alejandro Eliseo Montiel Bonilla, y Juana Rodríguez Delgado; como invitados del Consejo Gildardo López y José Antonio Rebollo, Dirección General Jurídica y Dirección General de Administración respectivamente, llegando a los siguientes acuerdos:

**PRIMERO.-** La presente reunión se lleva a cabo con el fin de emitir el dictamen correspondiente a 2008 para la asignación de hasta \$45'600,000.00 (cuarenta y cinco millones seiscientos mil pesos 00/100 M.N.) para proyectos de carácter prioritario. Se determina analizar en este acto las 109 solicitudes recibidas en esta edición por el Programa.

**SEGUNDO.-** Todos los proyectos que resulten fallados favorablemente deberán cumplir con los requisitos y condiciones siguientes:

- a) Suscripción de un instrumento jurídico en el que se consigne lo referente al apoyo aprobado por esta Comisión Dictaminadora en un plazo no mayor a tres meses, tras la notificación del fallo.
- b) Exhibición de un recibo con requisitos fiscales por el total del apoyo pactado cuya fecha sea posterior a la de la celebración del instrumento jurídico arriba señalado.
- c) Apertura de una cuenta de cheques productiva en la que se depositarán los recursos de las partes.
- d) Depósito de los recursos comprometidos por las partes tras la firma del documento jurídico.
- e) Cumplimiento de las condiciones que esta Comisión señale a más tardar el viernes 12 de septiembre próximo. En este caso, los proyectos condicionados que logren cumplir con lo establecido en la presente acta en tiempo y forma, deberán entregar las observaciones al documento jurídico correspondiente, así como la documentación que soporte la personalidad jurídica de las partes, a más tardar en los 5 días hábiles posteriores a la fecha de notificación del monto del apoyo y de la liberación de las mismas.
- f) Todas aquellas condiciones estipuladas en las Reglas de Operación vigentes.

**TERCERO.-** Una vez analizadas las solicitudes recibidas y sus respectivos proyectos, considerando el techo presupuestal del PAICE, el impacto social, la disminución del desequilibrio existente en materia de desarrollo cultural en el país, las perspectivas de desarrollo cultural y su pertinencia con respecto a las Reglas de Operación del Programa, esta Comisión Dictaminadora decide emitir su fallo por consenso.

El techo presupuestal 2008 del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados asciende a \$45'600,000.00 (cuarenta y cinco millones seiscientos mil pesos 00/100 M.N.). En primer lugar se asignaron los recursos a 19 proyectos fallados favorablemente a los que no se les impuso ningún condicionamiento, cuyo monto asciende a \$23,087,000.00 (veintitrés millones ochenta y siete mil pesos



00/100 M.N.). Los restantes \$22,513,000.00 (veintidós millones quinientos trece mil pesos 00/100 M.N.) se distribuirán entre los 33 proyectos a los que se les impusieron condicionamientos. El monto total máximo por proyecto se indica en esta acta; se irán asignando los recursos en estricto orden de recepción en el PAICE, sólo se considerarán procedentes los proyectos si resolvieron todos y cada uno de los señalamientos hechos. Se apoyarán tantos proyectos, como recursos disponibles haya. En caso de que exista un remanente inferior al monto asignado al último proyecto en recibirse, éste se le adjudicará si es posible cumplir con objetivos parciales. Una vez agotados los \$45'600,000.00 (cuarenta y cinco millones seiscientos mil pesos 00/100 M.N.), se dará por concluido el fondo asignado al PAICE para este año, por lo que no habrá ningún compromiso de aportación futura para aquellos proyectos que fueron fallados como condicionados. Las condiciones señaladas por esta Comisión deberán ser cumplidas a más tardar el 12 de septiembre de 2008.

En caso de que algunos de los proyectos fallados favorablemente sean cancelados, que no cumplan con las condiciones impuestas por esta Comisión Dictaminadora o que se cuente con recursos adicionales para el Programa, estos se destinarán a proyectos que hayan sido condicionados y que solventen los requisitos planteados satisfactoriamente.

Se buscará en todo momento que con los recursos disponibles se cumpla con los objetivos totales o parciales de los proyectos planteados.

Los recursos para las entidades se distribuirán preferentemente de la siguiente manera:

- a) Al menos el 30% de la asignación federal se invertirá en proyectos postulados por instancias municipales, delegacionales, de las universidades públicas, instancias comunitarias y de la sociedad civil organizada. El monto correspondiente a ese porcentaje se distribuirá en primera instancia. De no haber proyectos suficientes y valorados positivamente por la Comisión Dictaminadora, este monto puede redirigirse a los otros posibles beneficiarios y será determinado por la Comisión Dictaminadora del PAICE.
- b) Al menos el 70% de la asignación federal se invertirá en proyectos postulados por instancias de las entidades federativas.

Será responsabilidad directa de la Coordinación del Programa la notificación de ello a los miembros de la Comisión Dictaminadora y a los interesados.

#### RELACIÓN DE PROYECTOS DICTAMINADOS

No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
1	AGUASCALIENTES Aguascalientes	Casa Terán	Descalificado	\$0.00	
2	AGUASCALIENTES Aguascalientes	Centro Cultural Los Arquitos	Descalificado	\$0.00	
3	AGUASCALIENTES Pabellón de Hidalgo	Museo de la Insurgencia	Descalificado	\$0.00	
4	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Biblioteca Agraristas de 1937	Condicionado	\$215,000.00	Corregir y completar el expediente con planos, catálogo de conceptos y precios unitarios del proyecto.



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
5	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Biblioteca Emiliano Zapata	Condicionado	\$287,000.00	Corregir y completar el expediente con planos, catálogo de conceptos y precios unitarios del proyecto.
6	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Biblioteca Pdte Miguel Alemán Valdés	Condicionado	\$104,000.00	Corregir y completar el expediente con planos, catálogo de conceptos y precios unitarios del proyecto.
7	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Casa de la Cultura	Favorable	\$499,000.00	
8	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Centro Estatal de las Artes	Condicionado	\$1,700,000.00	Concluir los proyectos aprobados por PAICE el año pasado (Multiforo y Teatro del Estado).
9	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Teatro Benito Juárez de Crea Cultura	No favorable	\$0.00	La acreditación de la propiedad del inmueble no está cubierta a suficiencia.
10	BAJA CALIFORNIA Tijuana	Centro Estatal de las Artes	Descalificado	\$0.00	
11	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Teatro del Estado	No favorable	\$0.00	Proyecto aprobado por el PAD.
12	BAJA CALIFORNIA SUR La Paz	Archivo Histórico "Pablo L. Martínez"	Descalificado	\$0.00	
13	BAJA CALIFORNIA SUR La Paz	Escuela de Música del Estado	Descalificado	\$0.00	
14	BAJA CALIFORNIA SUR Deleg. Todos Santos, La Paz	Teatro Manuel Márquez de León	Favorable	\$4,100,000.00	
15	CAMPECHE Champotón	Teatro de la Ciudad "Virgilio Barrera Vega"	Descalificado	\$0.00	
16	CHIAPAS San Cristóbal de las Casas	Sala de Bellas Artes "Alberto Domínguez"	Descalificado	\$0.00	
17	CHIAPAS San Cristóbal de las Casas	Teatro Daniel Zebadua	Descalificado	\$0.00	
18	CHIAPAS San Cristóbal de las Casas	Teatro Hermanos Domínguez	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
19	CHIAPAS Tapachula	Teatro de la Ciudad	Condicionado	\$2,000,000.00	Contar con el apoyo y soporte del CONECULTA y contratar expertos para asesoría en equipamiento
20	CHIAPAS Tuxtla Gutiérrez	Centro Cultural de Chiapas Jaime Sabines	Favorable	\$2,600,000.00	Parte del apoyo deberá ser utilizado para contratar asesoría de expertos para adquirir equipamiento.
21	CHIHUAHUA Aldama	Casa de la Cultura Arturo Norte García	Favorable	\$250,000.00	
22	CHIHUAHUA Bocoyna	Centro Cultural de Creel	Descalificado	\$0.00	
23	CHIHUAHUA Camargo	Teatro de la Ciudad	Condicionado	\$758,000.00	Buscar el aval de un profesionista diferente del vendedor.
24	CHIHUAHUA Madera	Carpa Cultural PIMAS	Condicionado	\$250,000.00	Completar la información técnica del equipo a adquirir.
25	CHIHUAHUA Meoqui	Casa de la Cultura y Teatro Auditorio	Condicionado	\$2,562,000.00	Exhibir el finiquito y replantear el alcance del proyecto en caso de no haber cumplido las metas de la segunda etapa al 100%.
26	CHIHUAHUA Rosales	Centro Cultural "Benito Juárez"	Condicionado	\$312,000.00	Incrementar la aportación del ICHICULT y/o el municipio para llevar a cabo lo relativo a la restauración.
27	CHIHUAHUA Saucillo	Auditorio Municipal Presidentes	Condicionado	\$1,484,000.00	Concluir el proyecto PAICE 2007.
28	COAHUILA Piedras Negras	Casa de la Cultura de Piedras Negras	Descalificado	\$0.00	
29	COAHUILA Saltillo	Casa de la Cultura de Saltillo	Condicionado	\$765,000.00	Completar el proyecto y equipamiento de los talleres antes que el del teatro.
30	DURANGO Durango	Teatro Ricardo Castro	Retirado a solicitud del propio postulante	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
31	ESTADO DE MÉXICO Ecatepec	Biblioteca Pública Municipal	Condicionado	\$1,500,000.00	Conseguir a través del Ayuntamiento asesoría de la DGB para que la edificación se lleve conforme a la norma de la propia DGB y a que corrija y subsane carencias del proyecto, y a que el ayuntamiento aporte los 259 mil pesos que fueron omitidos del cálculo original por error.
32	ESTADO DE MÉXICO Ecatepec	Biblioteca Pública Municipal "Tlacaélel"	Descalificado	\$0.00	
33	ESTADO DE MÉXICO Ecatepec	Biblioteca Pública Municipal del fracc. "Las Américas"	Descalificado	\$0.00	
34	GUANAJUATO Acámbaro	Casa de la Cultura de Acámbaro	Condicionado	\$107,000.00	Entregar los Reportes Finales de los proyectos PAICE 2007.
35	GUANAJUATO Celaya	Jardín del Arte de Celaya	Condicionado	\$128,000.00	
36	GUANAJUATO Cuerámara	Casa de la Cultura de Cuerámara	Condicionado	\$150,000.00	
37	GUANAJUATO Guanajuato	Instituto Estatal de Cultura	Descalificado	\$0.00	
38	GUANAJUATO Pénjamo	Casa de la Cultura "Plazuelas"	Condicionado	\$88,000.00	
39	GUANAJUATO Romita	Casa de la Cultura "Profr. Margarita Fernández López"	Condicionado	\$47,000.00	
40	GUANAJUATO Salvatierra	Escuela de Música "J. Isabel Sosa"	Condicionado	\$87,000.00	
41	GUANAJUATO Tarimoro	Casa de la Cultura "Lucas de San Juan"	Condicionado	\$150,000.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
42	GUANAJUATO Tierra Blanca	Casa de la Cultura de Tierra Blanca	Condicionado	\$82,000.00	
43	GUANAJUATO Valle de Santiago	Casa de la Cultura de Valle de Santiago	Condicionado	\$150,000.00	
44	GUERRERO Ometepec	Centro Cultural de Ometepec	Condicionado	\$821,000.00	A iniciar la construcción del inmueble y al depósito de los recursos pactados en una cuenta concentradora; así como a la aportación de un acta de asamblea del ejido, por medio de la cual se cedan los derechos al municipio.
45	HIDALGO Pachuca	Escuela de Artes	Condicionado	\$1,000,000.00	Concluir proyecto PAICE 2007.
46	HIDALGO Pachuca	Teatro Guillermo Romo de Vivar	Descalificado	\$0.00	
47	HIDALGO Tulancingo	Casa de Cultura Ricardo Garibay	Condicionado	\$464,000.00	Concluir proyecto PAICE 2007 y a corregir y aportar datos contundentes sobre el presupuesto.
48	HIDALGO Tulancingo	Biblioteca Pública Municipal Juan Gómez Martínez	Condicionado	\$225,000.00	Concluir proyecto PAICE 2007 y a corregir y aportar datos contundentes sobre el presupuesto.
49	JALISCO Casimiro Castillo	Casa de la Cultura de Casimiro Castillo	Favorable	\$1,119,000.00	
50	JALISCO Cuautitlán de García Barragán	Biblioteca Pública	Condicionado	\$566,000.00	Corregir y completar el expediente del proyecto.
51	JALISCO San Julián	Auditorio, museo y biblioteca	Favorable	\$1,600,000.00	Los recursos serán para mejorar las condiciones físicas del espacio y el acompañamiento explícito de la Secretaría de Cultura



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
52	MICHOACÁN Gabriel Zamora	Biblioteca Municipal	No favorable	\$0.00	No ofrece certeza jurídica, pues se pretende instalar la Biblioteca en el predio donado para construcción del Palacio Municipal, y se establece que no se podrá destinar para ningún otro uso, o de lo contrario, se revocaría la donación.
53	MICHOACÁN Gabriel Zamora	Casa de la Cultura	No favorable	\$0.00	No ofrece certeza jurídica, pues se pretende instalar la Casa de Cultura en el predio donado para construcción del Palacio Municipal, y se establece que no se podrá destinar para ningún otro uso, o de lo contrario, se revocaría la donación.
54	MICHOACÁN Puruándiro	Casa de la Cultura "Maximiliano Zavala, A.C.	No favorable	\$0.00	Proyecto no procedente, es presentado por una asociación civil que no acredita la administración del espacio ni presenta la correspondiente acta constitutiva ni el registro de las organizaciones de la sociedad civil del Instituto Nacional de Desarrollo Social.
55	MICHOACÁN Yurécuaro	Casa de la Cultura CIPJ/Yurécuaro	Descalificado	\$0.00	
56	MORELOS Cuautla	Teatro Narciso Mendoza	Favorable	\$1,100,000.00	Se recomienda asesorarse de un experto y el acompañamiento explícito del Instituto de Cultura de Morelos.
57	MORELOS Cuernavaca	Centro Cultural Jardín Borda	Retirado a solicitud del propio postulante	\$0.00	
58	MORELOS Cuernavaca	Cine Morelos	Retirado a solicitud del propio postulante	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
59	MORELOS Jantetelco	Museo Dormitorio Mariano Matamoros	Descalificado	\$0.00	
60	MORELOS Ocuituco	Casa Regional de Cultura "Fundación Rayuela"	Condicionado	\$1,500,000.00	Presentar el proyecto ejecutivo.
61	MORELOS Tepoztlán	Casa de Cultura de Ixcatepec	Favorable	\$799,000.00	
62	MORELOS Tetecala de la Reforma	Biblioteca "Benito Juárez"	Favorable	\$289,000.00	
63	MORELOS Tlaltizapán	Museo de la Revolución del Sur	Descalificado	\$0.00	
64	MORELOS Tlaquiltenango	Museo Virtual de la Caña de Azúcar y de Historia Municipal y Regional	Retirado a solicitud del propio postulante	\$0.00	
65	NAYARIT Tepic	Escuela Estatal de Bellas Artes	Condicionado	\$1,897,000.00	
66	NUEVO LEÓN Aguaqueguas	Casa de la Cultura Doña Margarita de Gortari de Salinas	Condicionado	\$209,000.00	
67	NUEVO LEÓN Hualahuis	Centro Cultural Hualahuis	No favorable	\$0.00	La información aportada no permite evaluar si el auditorio tiene las dimensiones requeridas para que albergue actividades culturales, en el proyecto expresan su deseo de que se realicen actos cívicos, políticos y sociales, por lo que no sugerimos su apoyo.
68	NUEVO LEÓN Monterrey	Teatro de la Ciudad	Descalificado	\$0.00	
69	NUEVO LEÓN Sabinas Hidalgo	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	
70	OAXACA Capulálpam de Méndez	Taller de reparación de instrumentos de aliento "Oaxaca siglo XXI"	Favorable	\$866,000.00	La Secretaría de Cultura comprometa recursos y que queden asentados en el documento jurídico para capacitación.
71	OAXACA Huajuapán de León	Teatro	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
87	SINALOA Culiacán	Centro Regional de las Artes	Favorable	\$3,000,000.00	Se sugiere turnar a Capacitación para emitir recomendaciones técnicas y factibilidad del proyecto. El programa académico asociado al equipamiento. Ampliar el plazo de ejecución del proyecto.
88	SONORA Guaymas	Antigua cárcel pública municipal	Retirado a solicitud del propio postulante	\$0.00	
89	SONORA Nogales	Centro Cultural de Nogales	No favorable	\$0.00	No puede recibir apoyo porque tiene recursos aprobados a través del PEF 2008.
90	TABASCO Paraíso	Casa de la Cultura José Tiquet	Descalificado	\$0.00	
91	TAMAULIPAS Bustamante	Casa de la Cultura Municipal	No favorable	\$0.00	Proyecto muy deficiente, los presupuestos no permiten tener una lectura cabal del objetivo del proyecto y la acreditación de la propiedad del inmueble no está cubierta a suficiencia.
92	TAMAULIPAS Nuevo Laredo	Espacios Culturales, almacenes de la antigua Aduana	No favorable	\$0.00	No es procedente pues la documentación presentada para comprobar la propiedad del edificio tiene condicionamientos para su intervención que no fueron solventados.
93	TAMAULIPAS Reynosa	Dirección Municipal de Cultura	Descalificado	\$0.00	
94	VERACRUZ Cosamaloapan	Casa de Cultura de Cosamaloapan	Favorable	\$221,000.00	Exhibir el Finiquito de los proyectos PAICE 2007.
95	VERACRUZ Cosamaloapan	Casa de la Cultura de Nopaltepec	Condicionado	\$1,253,000.00	Al compromiso del IVEC de implementar un programa cultural y su presentación y a que el municipio aporte recursos para equipamiento desde el inicio de la obra.



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
96	VERACRUZ Cosamaloapan	Salón de Actos "Joaquín Arróniz"	No favorable	\$0.00	Es una casa de cultura que está compartida por una biblioteca y un jardín de niños, no se sugiere su apoyo integral hasta que se resuelva esta situación. El Salón de Actos Joaquín Arroniz está dentro de la Casa de Cultura de Cosamaloapan, por lo que se integraron los dos proyectos en uno solo.
97	VERACRUZ San Andrés Tuxtla	Casa de la Cultura de San Andrés Tuxtla	Descalificado	\$0.00	
98	VERACRUZ Santiago Tuxtla	Casa de la Cultura de Santiago Tuxtla	Descalificado	\$0.00	
99	VERACRUZ Tres Valles	Casa de la Cultura	Condicionado	\$1,500,000.00	Exhibir el programa de animación acordado con el IVEC y a que el ayuntamiento aporte recursos para su equipamiento a partir de un catálogo de conceptos consensuado entre IVEC, CODEPAP, el Ayuntamiento y el PAICE.
100	VERACRUZ Xalapa	Teatro en el parque bicentenario	Condicionado	\$3,269,000.00	Exhibir licencia de construcción y que debe incluir factibilidad de uso de suelo (permiso explícito para construir en el parque en un polígono específico) con el Vo.Bo. de Ecología y permisos de los gobiernos municipal y estatal.
101	VERACRUZ Xico	Casa de la Cultura de Xicochimalco	Favorable	\$498,000.00	Se recomienda reubicar al INEA del inmueble.
102	YUCATÁN Cenotillo	Teatro Municipal	Favorable	\$882,000.00	
103	YUCATÁN Mérida	Biblioteca Pública Central Estatal "Manuel Cepeda Peraza"	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
104	YUCATÁN Mérida	Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán	Descalificado	\$0.00	
105	YUCATÁN Mérida	Departamento de Promoción Editorial	Favorable	\$185,000.00	Apoyo para adquisición de máquinas expendedoras de libros.
106	YUCATÁN Mérida	La Voz del Mayab	Descalificado	\$0.00	
107	YUCATÁN Tecoh	Centro Cultural Tecoh	No favorable	\$0.00	Proyecto no procedente, pues nunca lograron certificar la propiedad del edificio.
108	YUCATÁN Tizimín	Centro de Desarrollo Integral	Descalificado	\$0.00	
109	ZACATECAS Pinos	Domo en el Antiguo Convento de San Francisco	Descalificado	\$0.00	
	28/E 81/M		F/19 NF/12 C/33 D/40 R/5		

No participan: Colima, Puebla, D.F. y Tlaxcala.

**CUARTO.-** Las decisiones tomadas en esta Sesión estarán sujetas a la revisión y sanción de la Dirección General de Asuntos Jurídicos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

**QUINTO.-** Se instruye a la Coordinación del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados para que notifique a los Estados, Municipios y a los representantes de la sociedad civil organizada que presentaron proyectos hasta el 25 de abril próximo pasado, del resultado de esta sesión.

**SÉXTO.-** Se instruye a la Coordinación de este Programa para que realice las gestiones necesarias para la entrega de los recursos acordados a los responsables de los proyectos seleccionados en una sola exhibición, previa celebración de los instrumentos jurídicos correspondientes, mismos que serán firmados por los Gobiernos de los Estados y Municipios o Asociaciones Civiles respectivos y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, por los montos y en la forma que se establecen en los puntos de Acuerdo anteriores.

**SÉPTIMO.-** Se acuerda que en la siguiente recepción de proyectos, serán descalificados aquéllos que se reciban fuera de la fecha límite establecida; los que no presenten la **Solicitud de Apoyo para la Infraestructura Cultural CONACULTA 00-034** requisitada y firmada por la persona con facultades para ello; los que no exhiban inicialmente el documento probatorio de la propiedad correspondiente; y aquéllos que participen por segunda ocasión o más en el Programa y no presenten el reglamento de uso y los manuales de mantenimiento y operación respectivos. Este último punto se determinó en virtud de que el espíritu del Programa se basa en la preservación de los espacios culturales, con el objeto de que las actividades se realicen en las mejores condiciones técnicas y de seguridad para todos los participantes y



que ello redunde en un mayor beneficio para los asistentes y usuarios de los servicios que ahí se desarrollan.

Se acuerda asimismo que los representantes estatales no podrán aportar documentación adicional para complementar proyectos de los estados a los que representan en el seno de la Sesión. La Comisión Dictaminadora estipula como fecha límite para la recepción de documentación comprobatoria de los proyectos en ejecución, con la finalidad de obtener el finiquito correspondiente y por ende estar en posibilidad de recibir un apoyo del PAICE, a más tardar una semana antes de la fecha de dictaminación.

**OCTAVO.-** En caso de que instancias municipales, educativas y de la sociedad civil organizada dedicadas a la promoción cultural presenten proyectos al PAICE, la Coordinación del Programa lo hará del conocimiento de las instancias estatales de cultura que correspondan al estado en cuestión, mismas que tendrán la posibilidad de emitir recomendaciones por escrito al respecto a más tardar 15 días antes de la dictaminación.

**NOVENO.-** No se podrá condicionar la aportación comprometida de los Estados, Municipios y/o Iniciativa Privada al apoyo que determine la Comisión Dictaminadora del PAICE.

**DÉCIMO.-** Se determina en esta acta la aprobación de los cambios en los proyectos cuyos tiempos de ejecución excedieron los plazos previstos en los respectivos documentos jurídicos:

ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	FECHA DE TÉRMINO DE VIGENCIA SEGÚN DOCUMENTO JURÍDICO INCLUYENDO LOS DOS MESES DE GRACIA
BAJA CALIFORNIA Mexicali	Rehabilitación y equipamiento del Teatro del Estado	8 de agosto de 2008
BAJA CALIFORNIA Tijuana	Equipamiento del Multiforo y Galería Tijuana	8 de agosto de 2008
COLIMA Colima	Equipamiento del Teatro Hidalgo	20 de octubre de 2007
ESTADO DE MÉXICO Ozumba de Alzate	Salón de Danza, Artes Plásticas y Música de la Casa de la Cultura	9 de agosto de 2008
NUEVO LEÓN Monterrey	Rehabilitación de la Casa de la Cultura de Nuevo León	8 de agosto de 2008
OAXACA San Bartolo Coyotepec	Rehabilitación, remodelación y equipamiento del Museo de Arte Popular (MEAPO)	12 de julio de 2008
TAMAULIPAS Ciudad Victoria	Equipamiento del Museo Regional de Historia de Tamaulipas	26 de febrero de 2007
TAMAULIPAS Reynosa	Rehabilitación y equipamiento de las Salas Audioacústicas de la Banda Infantil del Centro MECED del DIF	14 de febrero de 2008

**UNDÉCIMO.-** Se informa en esta acta de los retrasos en el inicio de los procedimientos de adjudicación de contratos; cambios autorizados en los proyectos ejecutivos, así como en las aportaciones:



ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	OBSERVACIONES
AGUASCALIENTES Aguascalientes	Rehabilitación y equipamiento del Centro Cultural Los Arquitos	Se replanteó el proyecto original autorizado, lo anterior retrasó el inicio del proceso de adjudicación de contratos.
ESTADO DE MÉXICO Apaxco	Equipamiento del Centro Cultural Regional Apaxco	Se modificó el tipo de cofinanciamiento por parte del municipio en lugar de ser aportación fresca fue una acreditación.
GUERRERO Acapulco	Rehabilitación y equipamiento del Teatro Domingo Soler	Se modificó el proyecto arquitectónico presentado originalmente al PAICE ya que se consideró la edificación de la caja escénica sobre el escenario, lo que amplió el objetivo físico de la remodelación, sin embargo el alcance de la obra se tuvo que reducir y dividir en etapas, lo anterior provocó el retraso del inicio en la adjudicación de contratos.
MICHOACÁN Paracho	Rehabilitación y equipamiento de la Casa para el Arte y la Cultura de la Región Purhépecha	Grave retraso en el inicio de la adjudicación de contratos debido al cambio administrativo tanto municipal como estatal.
MICHOACÁN Tingüindín	Remodelación, rehabilitación y equipamiento del Centro Cultural Estación de Tingüindín	No se ha iniciado el proceso de adjudicación de contratos debido al cambio administrativo tanto municipal como estatal. En proceso la gestión del convenio modificatorio para ampliar el periodo de ejecución ya que el término de la vigencia es el 12 de agosto de 2008.
NUEVO LEÓN Monterrey	Equipamiento del Edificio a nexo de la Casa de Cultura de Nuevo León	Proyecto cancelado. El Consejo Estatal para la Cultura y las artes de Nuevo León devolvió el recurso por \$214,000.00 otorgado por el PAICE en 2007, ya que fueron favorecidos por el Programa de Apoyos y Donativos para el mismo proyecto.
PUEBLA Puebla	Equipamiento de la Hemeroteca Pública "Juan Nepomuceno Troncoso"	Se retrasó el inicio de la adjudicación de contratos debido a cambios en el proyecto ejecutivo original. La fecha de convalidación del proyecto modificado fue el 10 de julio de 2008 mediante el oficio DGVC/PAICE/266/08.
PUEBLA Puebla	Rehabilitación y equipamiento de la Sala Teatro Luis Cabrera de la Casa de la Cultura	Concluye su vigencia el 21 de julio de 2007 más dos meses de gracia, y aún no inicia el proceso de adjudicación de contratos debido a la revisión del proyecto ejecutivo. En proceso la gestión del convenio modificatorio para ampliar el periodo de ejecución
SONORA Álamos	Rehabilitación, remodelación y equipamiento del Museo Costumbrista	Los procedimientos de adjudicación de contratos iniciaron hasta junio de 2008, debido al retraso de la aportación estatal.

ASUNTOS GENERALES:



1.- Se informa a la Comisión que el periodo vacacional de algunos estados incidió desfavorablemente en sus tiempos de operación no pudiendo cumplir con lo establecido en la fracción I del numeral 4.1. de sus Reglas de Operación que señalan que la dictaminación se debería llevar a cabo tres meses después de cerrarse el proceso de recepción de proyectos, fecha que se cumplió el 25 de julio pasado. El aplazamiento de la fecha de dictaminación para este día quedó sustentado en base a lo establecido en el artículo 31 de la Ley Federal de Procedimiento Administrativo que señala que "sin perjuicio de lo establecido en otras leyes administrativas, la Administración Pública Federal, de oficio o a petición de la parte interesada, podrá ampliar los términos y plazos establecidos, sin que dicha ampliación exceda en ningún caso de la mitad del plazo previsto originalmente, cuando así lo exija el asunto y no se perjudiquen los derechos de los interesados o de terceros".

2.- En esta sesión se determinó que se llevará a cabo nuevamente la elección de representantes de cada una de las cinco zonas de la República Mexicana o en su defecto ratificar la actual conformación.

3.- Los proyectos que han resultado beneficiados resaltan por su impacto social y la importancia de ellos dentro de los distintos programas establecidos, en virtud de que representan espacios culturales que efectivamente requieren de apoyo en su infraestructura para optimizar la realización de las actividades sustantivas a las que se encuentran destinados, aunado a que existe por parte de los Gobiernos de los Estados y/o Municipios a los que pertenecen, una valoración inicial favorable y una inversión previa en la propia infraestructura.

4.- Se dieron a conocer los proyectos aprobados por el Programa de Apoyos y Donativos en el presente ejercicio a la Comisión Dictaminadora, de incrementarse la lista de proyectos aprobados se les hará saber.

5.- Generar lineamientos para establecer y precisar las facultades de los miembros de la Comisión Dictaminadora. En caso de necesidad de interpretación se envíe a la instancia competente para resolverla, de tal forma que la Comisión sólo dictamine los proyectos formalmente procedentes.

6.- Se acuerda por unanimidad que el PAICE haga del conocimiento de los titulares de las instancias culturales estatales las observaciones hechas a cada uno de los proyectos recibidos para que se lleve a cabo el seguimiento correspondiente en la solventación de dichas observaciones.

7.- Se recomienda efficientar los mecanismos de recepción de y seguimientos de los Acuses de Recibo para que los representantes de las Zonas tengan las observaciones de los proyectos y en su caso poder emitir argumentos en apoyo a los proyectos que pretenden apoyo del programa.

8.- Se sugiere elaborar una propuesta por parte del Consejo en la que se revise la temporalidad de la emisión de la convocatoria del Programa de tal forma que la recepción de los proyectos sea durante el primer trimestre del año calendario con la finalidad de que los recursos se ejerzan en el mismo año fiscal en el que son aprobados.

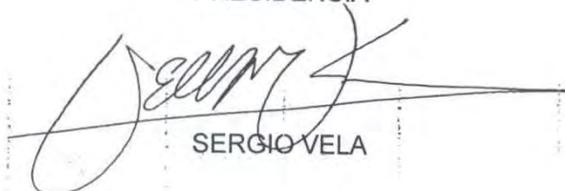
9.- En caso de existir recursos excedentes se invitará a todos los Estados a participar dando prioridad a los estados que no participaron en esta emisión del programa.

#### CIERRE DE ACTA

Previa lectura de la presente y no habiendo otro asunto que tratar, se da por concluida la Decimotercera Sesión de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), siendo las 15:00 horas del día veintiuno de agosto de 2008, firmando para constancia en sus 16 fojas útiles al margen y al calce todos los que en ella intervinieron.



PRESIDENCIA



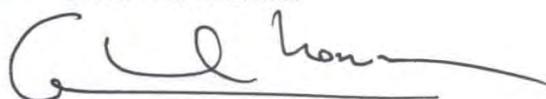
SERGIO VELA

SECRETARÍA TÉCNICA "A"



JORGE ALARCÓN

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA NOROESTE



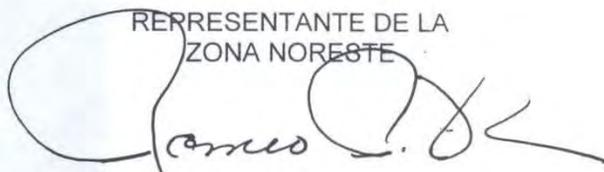
ÁNGEL NORZAGARAY NORZAGARAY

SECRETARÍA TÉCNICA "B"



ÁLVARO HEGEWISCH

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA NORESTE

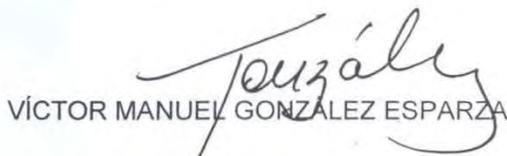


ROMEO FLORES CABALLERO

FONDO NACIONAL PARA LA  
CULTURA Y LAS ARTES

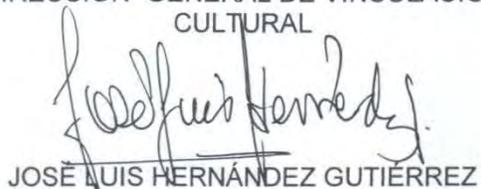
JORGE DÁVILA SANDÍN

REPRESENTANTE DE LA ZONA  
CENTRO OCCIDENTE



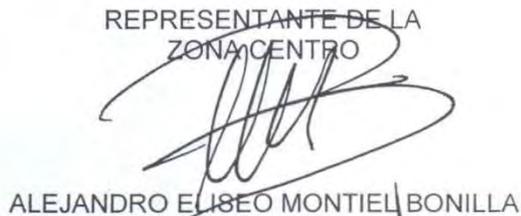
VÍCTOR MANUEL GONZALEZ ESPARZA

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN  
CULTURAL



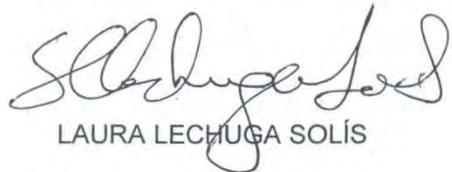
JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA CENTRO



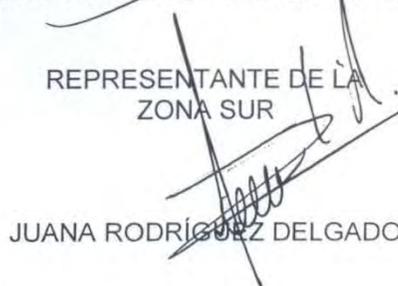
ALEJANDRO ELISEO MONTIEL BONILLA

COORDINACIÓN DEL PAICE



LAURA LECHUGA SOLÍS

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA SUR



JUANA RODRÍGUEZ DELGADO



DIRECCION GENERAL JURÍDICA



GILDARDO LÓPEZ HERNÁNDEZ

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN



JOSE ANTONIO REBOLLO

Hoja de firmas de la Decimotercera Sesión de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), celebrada el día veintiuno de agosto de 2008

